

BROI DE AGORT

L Broi, l larch taren de erba logà ntel cor del paes, l é un dei simboi pi carateristizi de Agort. L gnom l coresponz al talian “brolo, orto” e l ven en cua dal latin “broleus”, fazile da n emprest linguistich celtich. Sto gran pra de zirca n etaro l à encoi tut d’intorn na dopia stricola de alber de cassia e l é doprà tant che parchet per la dent e da ambientazion per manifestazioi emportante locale (Vecia Popa, Sagra de San Piero, Palio dei 100, Fiera del Bestiam). Chest l nas fazile ntel Bas Medioevo tant che l zenter de la curtis vescovila agordina sot a la giurisdizion del vesco de Belun e de chest se ghen descors nte na bola de papa Lucio III del 1183. L é documentà dal 1394 come “Broleus Agurdi” e nte le desene de ani drio l vesco l à conzedù zerte part a emportante famee agordine per i so camp e i so cuartier, a cont de na predial ogni an (anter de cheste l é stat fazilmente anca l prenzipio de Palaz Grotta-de’ Mandoni). Ntei temp pi vesin, se regorda come che endana la Prima Guera l era stat ocupà dai casot de le armade taliane onde che rivea anca n pèr de sine, capoligna de la Decauville Burban-Agort per l trasport del material. De tropi i se regorda encora come che enfin al prim mez Novezento l vegnisse daspes doprà da camp coltival per fà inte a la nezessità damagnà dei pi poaret.

A l’entrada de la Piazza Granda (Piazza de la Libertà), l Broi l mostra fora l alt polon zitadin e na granda breta de piera che su la so colona nta mez ciapa tron l Leon de San Marco, simbol de la Republica de Venezia, che la à guernà sti loch enfin a la rivada de Napoleon e al tratat de Campoformido (1797). Chesta piazza verda, ugnola nte la so sort inmancol ntel teritor de le Dolomiti, l é n pont perfet per calumà l panorama del staif anfiteater de zime dolomitiche dintornvia l Cadin de Agort, cossita come che pi dalonz a nord le ociade le ardonz anca la Marmolada.